

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Улу-Юльская средняя общеобразовательная школа  
Первомайского района**

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАОУ Улу-Юльской СОШ  
(протокол от 30.08.2022 №1)



**Программа дополнительного образования  
«От забавы до головоломки».**

Составила: воспитатель комбинированной группы  
дошкольного образования кратковременного пребывания  
МАОУ Улу-Юльская СОШ (КГДОКП)  
Краморова Елена Владимировна

**Пояснительная записка**

Что общего между архитектором, модельером и летчиком? На первый взгляд ничего. Пожалуй, кроме того, что эти профессии может примерить на себя любой ребенок, играя в дошкольном возрасте. А играя, он учится конструировать, создавать образы, ориентироваться в пространстве. Развитие пространственного мышления необходимо, чтобы преуспеть и в таких сферах, как наука, IT, инженерия и математика.

Что такое пространственное мышление? Это часть наглядно-образного мышления, с которым связано всё обучение. Например, когда ребенок учится читать, он тоже учится оперировать образами. Еще более важно уметь оперировать объектами в воображении для развития математических навыков.

Когда впервые формируются пространственные представления у ребенка? Ещё до его рождения. Ведь уже в утробе матери есть направления низ и верх, задаваемые силой тяжести. Уже на первом году жизни ребенок познает пространство своего тела, обучается им управлять. Ребенок учится следить за предметами и предвосхищать их перемещения в пространстве. Во второй половине первого года жизни ребенок учится перемещаться в пространстве на четвереньках (а потом и стоя), находить обходные пути, если прямой путь закрыт. К началу второго жизни у ребенка складывается объективная картина мира, в котором множество предметов движутся через пустое пространство, а сам ребенок является одним из этих предметов. Все эти пространственные представления носят чувственный характер. Они являются неосознанными и произвольными. Однако, общаясь со взрослыми ребенок, постепенно начинает усваивать слова обозначающие пространственные отношения. Под влиянием этих слов представления ребенка о пространстве выходят на качественно новый уровень. Они становятся осознанными, обобщенными (подходящими для множества сходных ситуаций) и произвольным. Это позволяет ребенку успешно использовать пространственные представления для различных видов

деятельности и для общения.

В дошкольном возрасте продолжается активного формирования пространственных представлений. В развитии пространственных понятий и методов ориентации в пространстве участвуют разнообразные анализаторы (кинестетический, тактильный, визуальный, акустический).

Но не смотря на то, что пространственные понятия образуются заблаговременно, они считаются наиболее трудным процессом, нежели способность отличать качества предмета. Только лишь дети, обладающие активным дифференцированным словарем, в состоянии возобновить целостную «карту пространства» и «карту обозрения». И ребёнок, став школьником, часто испытывает трудности в обучении, например, в ориентации на странице тетради и учебника или просто в распределение на поверхности парты своих учебных принадлежностей.

Поэтому так важно формировать пространственное восприятие у дошкольников. Эту задачу решает применение занимательных игр, развлечений, конструкторов, головоломок. В игре удаётся привлечь внимание детей к таким предметам, которые они не используют в обычных неигровых условиях, и на которых не сосредоточивают своё внимание.

Дидактическая игра дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной и привлекательной для детей. Дидактические игры позволяют установить преемственность между воспитанием ребенка в дошкольном возрасте в образовательной организации или семье, где преобладающее место в его деятельности занимала игра, и воспитанием и обучением ребенка.

### **Нормативно-правовое обоснование программы**

1. Распоряжение Департамента общего образования Томской области №854-р от 23.10.2020 «Об утверждении регионального проекта дошкольного образования на территории Томской области «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего»  
[https://toipkro.ru/content/files/documents/Rasporyazhenie\\_ot\\_23.10.2020.pdf](https://toipkro.ru/content/files/documents/Rasporyazhenie_ot_23.10.2020.pdf)
2. Распоряжение № 169-р от 11.02.2022 «О реализации мероприятий проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» на территории Томской области в 2022 году  
<http://bak-porschool.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2022/02/Rasporyazhenie-DOO-TO-ot-169-r-ot-11.02.2022.pdf>
3. Приказ Первомайского РУО № 37-О от 08.02.2023 «О разработке плана мероприятий проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно – научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего»
4. Приказ МАОУ Улу-Юльская СОШ №52-О от 02.05.2023 о реализации мероприятий проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно – научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего»

### **Цели и задачи программы**

**Цели программы:** создание условий для развития пространственного мышления дошкольников через организацию занимательных развивающих игр, ситуаций, заданий, упражнений.

### **Задачи программы:**

- Учить детей процессу познания пространственных отношений, связей и зависимостей в расположении объектов относительно себя, других людей и предметов.
- Формировать и развивать представления детей о геометрических фигурах; учить видеть соответствующие им формы в окружающем пространстве.
- Учить детей использовать наглядные схемы для создания моделей и конструкций.
- Учить детей ориентироваться в пространстве и на плоскости, показывать и правильно называть направления.
- Развивать точность, аргументированность и доказательность речи ребенка, способствовать обогащению его словаря.
- Воспитывать готовность к обучению в школе: развивать самостоятельность, ответственность, настойчивость в преодолении трудностей, координации движений глаз и мелкой моторики рук, умений самоконтроля и самооценки.

### **Планируемые результаты**

К завершению дошкольного возраста у детей должны сформироваться три формы пространственных суждений:

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина).
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направления в пространстве.

При развитии пространственного восприятия дети усваивают:

- активно применять в речи пространственные определения и означающие пространственные взаимоотношения предлоги и наречия: в, на, под, над, перед, за, между, около, рядом и т. д.

- осмысливают само пространство в совокупности с предметами, оказавшимися в нем.

- хорошо разграничивать положение фигур в плоскости, в работах освоить умением в действии сопоставлять ширину, высоту, длину и конфигурацию предметов.

- не допускать погрешностей при дифференцировке аналогичных тезисов в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое», «впереди - позади» и т.п.

- используют навык ориентировки на себе, на другом человеке, на различных предметах.

### **Методы диагностики сформированности**

#### **пространственных представлений у дошкольников**

Диагностика сформированности пространственных представлений у дошкольников проводится по методике Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностика пространственных представлений ребенка» 2 раза в год (в сентябре и мае).

**Первый уровень.** Диагностика пространственных представлений о собственном теле ребёнка.

При проведении предлагаемых ниже методик предварительно нужно выяснить, какие слова, обозначающие части лица или тела, знает ребенок, и именно их использовать при опросе.

#### **Первая методика**

Ребенку предлагается оценить, что находится у него на лице и каково взаиморасположение отдельных его частей (сначала по вертикальной оси, а

затем в горизонтальной плоскости).

**Инструкция.** *Закрой глаза и скажи, что у тебя находится над глазами, под/над носом, надо лбом, под зубами и т.п. А что у тебя находится сбоку от носа, сбоку от уха и т.п.*

Если ребенок не справляется с подобным заданием, ему предлагается помощь.

#### **Виды помощи**

Ребенок выполняет задание с закрытыми глазами, но с помощью прощупывания указываемых частей пальцем (сначала пальцем педагога, а затем, если это не помогло, собственным).

Выполняет задание с открытыми глазами, с ориентацией на лицо педагога или вертикально расположенное изображение лица.

Выполняет задание, глядя в зеркало.

Выполняет задание, глядя в зеркало и ощупывая свое лицо.

На этом этапе можно использовать стандартные пробы Хёда. Психолог делает жесты, показанные на рисунках, и просит ребенка повторить их.

#### **Вторая методика**

Анализ частей собственного тела. Данный анализ проводится по вертикальной оси.

**Инструкция.** *Покажи, что у тебя находится над плечами, под шеей, под коленями и т.п.*

На этом этапе также можно использовать стандартные пробы Хёда

**Примечание.** Не анализируются части тела, находящиеся между животом (пупком) и бедрами.

#### **Третья методика**

Анализ положения рук относительно собственного тела и частей рук относительно друг друга.

Подобный анализ можно проводить относительно обеих рук. Так выясняется, какая рука доминантная. Ощущения от доминантной руки в целом более «мощные», чем от субдоминантной. **Инструкция.** *Покажи, что выше: плечо или локоть, плечо или ладонь/запястье, локоть или ладонь и т.п.*

Оценка производится при различном положении каждой руки.

**Примечание.** Подобная оценка в отношении ног не производится.

#### **Виды помощи**

Педагог озвучивает сторонность части тела в начале опроса.

**Второй уровень.** Диагностика пространственных представлений о взаимоотношении внешних объектов и тела (по отношению к собственному телу).

**Инструкция.** *Покажи, какой предмет находится справа от тебя; слева от тебя. Что находится впереди тебя, сзади тебя. Положи книгу справа от себя; карандаш слева от тебя; ручку перед собой. И т.д.*

#### **Виды помощи**

Педагог озвучивает направления в случае затруднения ребёнка.

**Третий уровень.** Диагностика пространственных представлений о взаимоотношении внешних объектов. Уровень вербализации пространственных представлений.

Сначала анализируется понимание и использование предлогов по отношению к собственному телу, далее — по отношению к конкретным объектам.

В работе с конкретными объектами можно использовать различные кубики, коробочки, карандаш или ручку.

### **Методика**

Ребенку показывается коробочка с лежащим на ней карандашом/ручкой. Эти предметы называются.

**Инструкция.** *Вот видишь, карандаш находится НА коробке. А как сказать (для детей 6–7 лет можно употребить слово «объяснить»), если мы расположим эти предметы вот так (карандаш помещается НАД коробкой)?*

Ответ ребенка регистрируется.

А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так (карандаш помещается ПОД коробкой)?

**Возможны различные виды помощи.**

А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так (карандаш помещается между ребенком и коробкой)?

А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так (карандаш помещается справа или слева от коробки)?

В этом случае самое главное — не использовать понятий, подсказывающих ребенку правильный ответ. Такое описание положения предмета по отношению к коробке можно повторить, используя какие-либо другие слова, и попытаться получить от ребенка ответ в терминах взаиморасположения объектов в пространстве (например, он может сказать: «Между мной и коробкой, спереди от коробки» и т.п.).

Точно так же анализируется и другое положение карандаша, когда он находится ЗА коробкой (по отношению к ребенку).

Можно уточнить, где находится карандаш по отношению к самому ребенку или педагогу.

## **Содержание программы**

**Игры на формирование пространственных представлений: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко.**

**Игра «Что справа»**

Дети сидят вдоль края ковра. По всем сторонам ковра расположено по 5-6 игрушек.

Вариант 1. Воспитатель просит детей вспомнить, где у них правая рука. Затем одному из детей предлагается встать в центр на ковре и назвать - какие игрушки расположены справа от него. При этом каждый следующий ребёнок повернут в другом направлении по сравнению с предыдущим.

Вариант 2. Воспитатель или кто-нибудь из детей называет игрушки, расположенные в одном ряду и просят ребёнка, находящегося в центре ковра назвать - с какой они стороны.

Вариант 3. Воспитатель просит одного из детей встать так, чтобы игрушки, сидящие по одной из сторон ковра (называет их), были справа от него.

**Игра «На плоту»**

Дети стоят на ковре на одинаковом расстоянии друг от друга. Каждый стоит на воображаемом плоту. Воспитатель задаёт индивидуально вопросы детям, при этом постоянно просит их изменить направление. Например: Петя, кто стоит у тебя слева; Маша, кто стоит сзади тебя; Серёжа, кто стоит перед тобой; все повернулись налево; Таня, кто стоит слева от тебя, и т.д.

**Игра «Колокольчик»**

Все дети сидят на ковре, один из них - водящий, он закрывает глаза. Ведущий (воспитатель) отходит в какую-нибудь сторону и звонит в колокольчик. Тот, кто водит, должен назвать, - откуда слышен звон. Если называет верно, то становится ведущим.

### ***Игра «Скажи наоборот»***

Эту игру можно проводить как со всеми детьми, так и с 1-2. Воспитатель называет пространственные ориентиры, а ребёнок, получивший знак (мяч, стрелка, фишка и т.п.), называет ориентир, противоположный по значению. Например: лево - право, верх - низ, и т.д.

### ***Игра «Магазин»***

В этой игре могут принимать участие двое детей или две подгруппы детей. Они сидят друг напротив друга, отгородившись ширмой. У каждого одинаковый набор картинок (продукты, игрушки, канцтовары, одежда) и карточка, имитирующая полку магазина. Один ребёнок выкладывает картинки на своей карточке и называет место расположения каждой из них. Другой ребёнок старается воспроизвести всё в точности по инструкции. Затем, убрав ширму, дети могут сравнить оба «магазина».

### ***Нейропсихологическая игра «Повтори за мной»***

Игра проводится в середине занятия в качестве физкультминутки. Воспитатель показывает картинку с изображением ребенка в конкретной позе (поднятой рукой, рукой за спиной, выполнением наклона вправо или влево и т.д.). Дети меняют положение частей тела в соответствии с изображением на картинке.

### **Игры на формирование умений детей занимать определенное пространственное положение по заданному условию (от себя, от предмета)**

#### ***Игра «Отгадай - где...»***

Воспитатель предлагает детям встать в кружок на ковре и посмотреть, какие предметы или кто из детей находится слева, справа, сзади, впереди них. За каждый правильный ответ ребёнок получает фишку. В конце игры подсчитывается количество полученных очков-фишек у каждого ребёнка.

#### ***Игра «Корабли»***

Все дети садятся вдоль одной из сторон ковра, на котором лежат коробки на одинаковом расстоянии друг от друга: 3-4 ряда по 3 шт. в каждом ряду. Это «острова» в море, а каждый из детей будет по очереди «кораблём». На каждом острове кто-то живёт (игрушка или карточка с изображением животного спрятана под табуреткой). Ребёнок выбирает к кому он отправится, а воспитатель даёт ориентиры, указав место отправной точки. Добравшись до нужного «острова» ребёнок поднимает коробку, чтобы убедиться в правильности выполнения задания.

Вариант 1: Воспитатель даёт поэтапные направления движения. Например, пройди вперёд два острова, поверни налево, пройди ещё один остров, поверни направо, пройди ещё один остров - ищи.

Вариант 2: Воспитатель даёт ориентир расположения «острова» относительно других. Например, этот «остров» синего цвета, находится слева, а перед ним - белый «остров».

Вариант 3: Воспитатель даёт ребёнку схему расположения «островов» и даёт указания по схеме, после чего ребёнок пытается найти нужный «остров» на ковре. Например, на схеме (3x3) нужный «остров» справа наверху, и т.п.

#### ***Игра «Где я сяду»***

Эту игру рационально проводить перед занятием, чтобы рассадить детей на определённые места. Все дети собираются на ковре. На столах лежат карточки (это может быть личный бэдж ребёнка, парная картинка и т.п.). Воспитатель даёт каждому инструкцию, по которой ребёнок должен отыскать своё место, а

карточка даст возможность самому проверить правильность выбора. Например, Марина, подойди к столу, который находится перед дверью, слева от окна. Сядь за этим столом справа. Миша, подойди к столу, который стоит между столом воспитателя и шкафом, лицом к окну, сядь слева, и т.д.

### ***Игра «Давай меняться»***

Дети стоят на ковре на одинаковом расстоянии друг от друга. Воспитатель даёт инструкции по передвижению в пространстве кому-то одному из детей для нахождения определённого места в пространстве по заданным ориентирам. Например, Саша, встань так, чтобы справа от тебя была стена, а перед тобой была Полина. Если Саша отыскал место верно, то ребёнок, стоящий на этом месте, встаёт на Сашино место.

## **Группировка предметов, конструирование**

### ***Развивающий набор «Цветные тарелочки»***

Набор состоит из пяти пластмассовых тарелочек разных цветов и фигурок фруктов и овощей соответствующего цвета из полимерной глины.

1. Ребёнок расставляет тарелочки на столе по числу друзей, пришедших в гости, раскладывает фрукты и овощи по тарелочкам, чтобы каждому достался одинаковый набор фигурок.
2. Дети группируют фигурки по цвету, по значению, в заданном количестве и др.
3. Двое-трое ребят раскладывают фигурки справа и слева (или в две тарелочки перед собой) одновременно двумя руками.
4. Один ребёнок раскладывает все фрукты по тарелочкам тоже двумя руками.

### ***Развивающий набор «Цветные колокольчики»***

1. Его можно использовать в разных подвижных играх детей, спрятать и выполнить задания по поиску колокольчика.
2. Воспитатель даёт задание детям взять колокольчик одного цвета в правую руку, другого в левую, позвонить тем колокольчиком, что в правой руке.
3. Воспитатель предлагает детям объединить два набора (фигурки и колокольчики) и построить различные конструкции для группировки предметов по цвету.
4. Воспитатель раздаёт детям колокольчики разных цветов и даёт задание найти в окружающем пространстве предметы такого же цвета, назвать, в каком направлении от ребёнка находится данный предмет и позвонить в колокольчик в случае успешного выполнения задания.

### ***Счётные палочки***

С помощью счетных палочек дети строят различные конструкции, от простых (треугольник, квадрат) до более сложных, изображающих растения, животных, природные явления по заданному рисунку.

### ***Разрезные картинки***

Дети составляют части картинок, разрезанных произвольно, чтобы получить целое изображение.

### ***Мозаика «Умные формы»***

Мозаика представляет собой плоские деревянные геометрические фигуры разного цвета.

На первоначальном этапе дети знакомятся с названием каждой фигуры, повторяют название цветов.

Следующий этап конструирование растений, животных, природных объектов с помощью геометрических фигур.

Воспитатель может предложить детям игру «Магазин», подобную игре из

предыдущего блока игр. Двое детей или две подгруппы детей. Они сидят друг напротив друга, отгородившись ширмой. У каждого одинаковый набор и карточка, имитирующая полку магазина. Один ребёнок выкладывает фигуры на своей карточке и называет место расположения каждой из них. Другой ребёнок старается воспроизвести всё в точности по инструкции. Затем, убрав ширму, дети могут сравнить оба «магазина».

#### **Детский деревянный «Умный конструктор»**

Объемные фигуры разного цвета. Воспитатель сначала показывает известные детям фигуры (куб и шар), потом знакомит детей с пирамидой, конусом, параллелепипедом (кирпичиком), призмой, цилиндром.

Дети строят башни и конструкции из объёмных фигур, группируют фигуры по цвету и форме.

#### **Кубики Никитина «Сложи узор»**

В развивающих творческих играх Никитина объединены один из основных принципов обучения «от простого к сложному» с очень важным принципом творческой деятельности – «самостоятельно по способностям». Этот союз позволяет разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей: данные игры всегда создают условия, опережающие развитие способностей; ребенок развивается наиболее успешно, если он каждый раз самостоятельно пытается решить максимально сложные для него задачи. Игры Никитина могут быть очень разнообразны по своему содержанию и, кроме того, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Игра «Сложи узор» состоит из 16-ти одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены по-разному в четыре цвета. Это позволяет составить из них одно-, дву-, трёх-, четырёхцветные узоры в большом количестве вариантов. Эти узоры напоминают контуры различных предметов, картин, которым дети любят давать названия.

К кубикам Никитина прилагаются книжка с узорами, но дети могут составить узор и самостоятельно.

#### **Игры и упражнения на формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на парте, листе бумаги, т.е. в двумерном пространстве)**

##### ***Танграммы, оригами***

*Танграм* (с кит. «семь дощечек мастерства») - головоломка, состоящая из семи плоских фигур, которые складывают определённым образом для получения другой, более сложной фигуры.

Воспитатель раскладывает детям танграммы, сложенные в квадрат, и объясняет значение нового слова. Далее предлагает из частей квадрата составить фигуру, похожую на животное, человека или окружающие детей предметы.

*Оригами* - вид декоративно-прикладного японское искусство складывания фигурок из бумаги.

Воспитатель раздаёт детям бумажные квадраты любого цвета и поэтапно показывает, как сложить квадрат, чтобы из него получилась определенная фигура. Дети выполняют задание за воспитателем. Если ребенок не может повторить необходимое действие, воспитатель оказывает помощь. Главный итог любого игрового действия ребёнка - радость, что всё получилось.

##### ***Горячева И.А. Тетрадь для рисования по клеткам. Для детей пятилетнего возраста***

Пособие для рисования по клеткам, которое способствует формированию



глазомера детей, умению ориентироваться в пространстве листа, развитию мелкой моторики рук.

Детям пятилетнего возраста нужно обвести по линиям и дорисовать по точкам напечатанный на странице узор.

***Горячева И.А. Тетрадь для рисования по клеткам. Для детей шестилетнего возраста***

Пособие, аналогичное пособию И.А. Горячевой для рисования по клеткам для детей пяти лет, но в более сложном варианте.

Детям шестилетнего возраста нужно самостоятельно скопировать узор ниже напечатанного.

***Графические диктанты***

Графический диктант - это дидактическое задание, позволяющее развивать мышление, воображение ребёнка, его возможность «видеть» в проекции, ориентироваться в пространстве листа бумаги в клетку.

Сначала воспитатель готовит листок в крупную клеточку, на котором стоит точка. Объясняет ребёнку, что каждая клеточка - это один шаг. Рассказывает ребёнку о наклонной, горизонтальной и вертикальной линиях.

Дальше он объясняет детям, что во время выполнения диктанта нельзя отвлекаться, иначе вместо красивой картинки, получится что-то непонятное. Дети не должны спешить, нужно чётко следовать инструкции.

На первом занятии воспитатель указывает стрелками направление, в котором должен двигаться карандаш ребёнка, чтобы получилась определённая фигура. На втором и следующих занятиях ребёнок сможет ориентироваться без стрелок, следуя указанию взрослого.

Воспитатель проговаривает каждое действие, каждый шаг.

У воспитателя обязательно есть готовый вариант диктанта.

Существуют три способа выполнения графического диктанта:

- по образцу;
- по стрелкам;
- на слух (самый сложный, для подготовленных детей, но и самый интересный с элементом неожиданности).

## **Организационный раздел программы**

### **Психолого-педагогические условия реализации программы**

При реализации программы соблюдаются следующие психолого-педагогические условия:

1) принятие детей такими, какие они есть, со всеми их индивидуальными особенностями развития и характера; поддержка у каждого ребёнка уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) задачи развития решаются с использованием таких форм игровой деятельности, как:

- игры на формирование пространственных представлений: слева, справа, сверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;
- игры на формирование умений детей занимать определенное пространственное положение по заданному условию;
- группировки предметов, конструирования;
- игры на формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на поверхности парты, листе бумаги, т.е. в двумерном пространстве).

3) преемственность содержания и форм организации образовательного процесса дошкольного и начального общего уровней образования осуществляется:

- в опоре на опыт детей, накопленный до поступления в КГКП;
  - в постепенном изменении форм и методов дидактических игр:
    - ✓ от подвижных дидактических игр в группе, физкультурном зале школы до дидактических игр за партами;
    - ✓ от игр с машинками, куклами, детской посудкой, фигурами овощей и фруктов, кубиками до игр с счётными палочками, геометрическими фигурами, упражнениями в рабочей тетради и на листах в клетку;
    - ✓ от коллективной до индивидуальной образовательной деятельности детей.
- 4) использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста;
  - 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, в которой ребенок реализует право на свободу выбора партнера и средств игровой образовательной деятельности;
  - 6) взаимодействие воспитателя группы с детьми с учётом интересов и возможности каждого ребенка и социальной ситуацию его развития;
  - 7) индивидуализация и оптимизация игровой деятельности с группой детей основана на результатах педагогической диагностики;
  - 8) оказание коррекционной помощи детям с ОВЗ по результатам диагностики, проведённой в начале учебного года, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий;
  - 9) консультирование родителей (законных представителей) в подборе дидактических игр на развитие пространственного мышления ребёнка в условиях семьи.

#### **Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда организована для реализации программы «От забавы до головоломки» организована следующим образом.

- Подвижные игры детей проходят в помещении группы, в физкультурном зале, при необходимости, на спортивной площадке школы.
- При организации активных и других видов игровой деятельности у детей формируются и развиваются навыки безопасного поведения.
- Дидактические игры по формированию пространственных представлений старших дошкольников проходят, в том числе, и в виде сюжетно-ролевых детских игр, и игр с предметами-заместителями.
- Конструирование осуществляется с помощью специальных детских пособий-конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Детями особенно высоко ценятся игры с красочным дидактическим материалом, игрушками, картинками, на которых изображены предметы, окружающие ребенка в действительности. Такие игры больше всего увлекают детей и побуждают интерес к освоению нового способа развивающей игровой деятельности.

Для реализации программы «От забавы до головоломки» *используются*

следующие пособия.

- Развивающий набор «Цветные тарелочки»
- Развивающий набор «Цветные колокольчики»
- Счётные палочки
- Бросовый материал
- Нейропсихологическая игра «Повтори за мной»
- Разрезные картинки
- Мозаика «Умные формы»
- Детский деревянный «Умный конструктор»
- Кубики Никитина «Сложи узор»
- Танграммы, оригами
- Тетради для рисования по клеткам
- Графические диктанты

Учебное пространство группы оборудовано ТСО:

- компьютером,
- проектором, экраном,
- ч/б принтером.

В игровом центре кабинета есть игрушки (машинки, куклы, конструктор, мягкие игрушки, пазлы).

#### **Кадровые условия реализации программы**

К реализации программы привлечены квалифицированные педагоги МАОУ Улу-Юльская СОШ: воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог.

#### **Календарно-тематическое планирование программы**

Занятия кружка проводятся совместно с дошкольниками 5-7(8) лет 1 раз в неделю (32 занятия за учебный год). Время проведения одного занятия 25-30 минут.

#### **Сентябрь**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
1. Индивидуальная диагностика	Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностика пространственных представлений ребенка»	
2. Игра «Что справа». Вариант 1	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 1 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками Игры Никитина. Узор 2	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 11 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками Игры Никитина. Узор 12
3. Игра «Что справа». Вариант 2	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 3 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками Игры Никитина. Узор 4	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 13 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками Игры Никитина. Узор 14
4. Игра «Что справа». Вариант 3	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 5 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками Игры Никитина. Узор 6	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 15 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками Игры Никитина. Узор 16

#### **Октябрь**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
5. Игра «На плоту»	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 7 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 8	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 17 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 18
6. Игра «Колокольчик»	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 9 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 10	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 19 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 20
7. Игра «Скажи наоборот»	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 11 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 12	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 21 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 22
8. Игра «Магазин»	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 13 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 14	Игра по теме занятия Игры Никитина. Узор 23 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игры Никитина. Узор 24

### **Ноябрь**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
9. Подвижные игры по выбору детей	Игры по выбору детей <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра по выбору детей	Игры по выбору детей <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра по выбору детей
10. Игра «Отгадай - где...»	Игра по теме занятия. Разрезные картинки 1 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра с счет. палочками 1	Игра по теме занятия. Игра с счет. палочками 5 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Разрезные картинки 3
11. Игра «Корабли». Вариант 1	Игра по теме занятия. Разрезные картинки 2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра с счет. палочками 2	Игра по теме занятия. Игра с счет. палочками 6 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Разрезные картинки 4
12. Игра «Корабли». Вариант 2	Игра по теме занятия. Игра «Цв. тарелочки». В1 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона -</i>	Игра по теме занятия. Игра с счет. палочками 7 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона -</i>

	<i>жами, 1 с руками</i> Игра с счет. палочками 3	<i>жами, 1 с руками</i> Игра «Умные формы»
--	---	---

**Декабрь**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
13. Игра «Корабли». Вариант 3	Игра по теме занятия. Игра «Цв. тарелочки». В2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра с счет. палочками 4	Игра по теме занятия. Игра с счет. палочками 8 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра «Умные формы»
14. Игра «Где я сяду»	Игра по теме занятия. Игра «Цв. тарелочки». В3 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра с счет. палочками 5	Игра по теме занятия. Игра с счет. палочками 9 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра «Умный конструктор»
15. Игра «Давай меняться»	Игра по теме занятия. Игра «Цв. тарелочки». В4 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра с счет. палочками 6	Игра по теме занятия. Игра с счет. палочками 10 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра «Умный конструктор»
16. Игры по заданному условию по выбору детей	Игры по выбору детей <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра по выбору детей	Игры по выбору детей <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра по выбору детей

**Январь**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
17. Танграм, оригами	Подвжная игра с цвет. колокольчиками 1 Танграм «Домик» 1 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра «Чудусные пуговицы». Часы 1	Подвжная игра с цвет. колокольчиками 1 Танграм «Домик» 2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Оригами «Мордочка собачки»
18. Танграм, оригами	Подвжная игра с цвет. колокольчиками 2 Танграм «Дом» 1 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Игра «Чудусные пуговицы». Бусы 1	Подвжная игра с цвет. колокольчиками 2 Танграм «Домк» 2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 1 с руками</i> Оригами «Мордочка кота»
19. Танграм, оригами	Подвжная игра с цвет.	Подвжная игра с цвет.

	колокольчиками 3 Танграм «Дом с трубой»1 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Игра «Чудусные пуговицы». Браслет 1	колокольчиками 3 Танграм «Дом с трубой» 2 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Оригами «Дерево»
--	--	--

**Февраль**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
20. Танграм, оригами	Подвжная игра с цвет. колокольчиками 4 Танграм «Конфета» Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Игра «Чудусные пуговицы». Часы 2	Подвжная игра с цвет. колокольчиками 4 Танграм «Парусник» Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Оригами «Ворон»
21. Танграм, оригами	Подвжная игра по выбору Танграм «Кошка» 1 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Игра «Чудусные пуговицы». Бусы 2	Подвжная игра по выбору Танграм «Кошка» 2 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Оригами «Лисёнок»
22. Танграм, оригами	Подвжная игра по выбору Танграм «Жираф» 1 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Игра «Чудусные пуговицы». Браслет 2	Подвжная игра по выбору Танграм «Жираф» 2 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Оригами «Самолёт»
23. Танграм, оригами	Подвжная игра по выбору Танграм «Ракета» Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Игра «Чудусные пуговицы». Поясок	Подвжная игра по выбору Танграм «Всадник» Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 1 с руками Оригами «Соловей»

**Март**

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
24. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по образцу 1 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 3 с руками Тетрадь для рисования по клеткам (ТРК) для детей 5 лет с.2-3	Подвжная игра по выбору ГД по образцу 5 Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персонажами, 3 с руками Тетрадь для рисования по клеткам (ТРК) для детей 6 лет с.2

25. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по образцу 2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.4-5	Подвжная игра по выбору ГД по образцу 6 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.3
26. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по образцу 3 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.6-7	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 5 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.4

### *Апрель*

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
27. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по образцу 4 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.8-9	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 6 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.5
28. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 1 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.10	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 7 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.6
29. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.11	Подвжная игра по выбору ГД под диктовку 1 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.7
30. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 3 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.12-13	Подвжная игра по выбору ГД под диктовку 2 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.8

### *Май*

Тема занятия	Содержание занятия	
	для детей 5-6 лет	для детей 6-7(8) лет
31. Графический диктант	Подвжная игра по выбору ГД по стрелкам 4 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 5 лет с.14-15	Подвжная игра по выбору ГД под диктовку 3 <i>Ф/м. НПИ «Повтори за мной»: 2 игры с персона - жами, 3 с руками</i> ТРК 6 лет с.9
32. Индивидуальная диагностика	Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностика пространственных представлений ребенка»	

### **Список информационных источников, используемых при написании программы**

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики: Пособие для обучающихся старшего дошкольного возраста/ М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. М.: Дрофа, 2004.
2. Вохринцева С. Окружающий мир. Дидактический материал. Съедобные грибы. Пресмыкающиеся и земноводные. Животный мир Австралии. Животные Африки. Обитатели Арктики и Антарктики - Екатеринбург: Страна фантазий, 2006.
3. Горячева И.А. Тетрадь для рисования по клеткам. Для детей пятилетнего возраста. - Екатеринбург: Артифакт, 2018.
4. Горячева И.А. Тетрадь для рисования по клеткам. Для детей шестилетнего возраста - Екатеринбург: Артифакт, 2018.
5. Диагностический комплект. Исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Автор-сост. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. М.: АРКТИ, 1999.
6. Методические рекомендации к играм и наборам: «Цветные колокольчики», «Цветные тарелочки», «Повтори за мной», «Умные формы», «Умный конструктор», кубики Никитина «Сложи узор».
7. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры – М.: Просвещение, 1990.
8. Портянников Е. Н. - публикация  
<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/344124-programma-zanjatij-po-razvitiju-prostranstven>
9. Рахманова Е.М. «Графические диктанты для дошкольников», М.: Владос, 2008.
10. Семаго, Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего дошкольного возраста [Текст]:. Практическое пособие/Н.Я. Семаго/ Издательство:Айрис-Пресс. – 2008.
11. Семёнова М. С. Методическое пособие дидактических игр и упражнений - <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2016/10/05/metodicheskoe-posobie-di-dakticheskie-igry-i-uprazhneniya-dlya>
12. Соснина Наталья. Статья «Развитие пространственного мышления у дошкольников: задания, игры и упражнения» - <https://uzelki.com/razvitie-prostranstvennogo-myshlenia>
13. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)